



在津、張兩亭漸歸出塞。其中底蘊，外人何由得悉。然在讀者早已有今之亂，所謂處境必危，否極泰來者非耶。而段氏既執政柄，自應百廢俱新，興工更始。至於曹錕之職位，苟不稱以極刑，免對於國民及陳亡臣士、殊堪抱歉耳。他若賄選時代之議員，亦應分別處置，庶執政盡善。人民共慶昇平之樂，當局者其亦三思之乎。

賞之寶飾、葬花二劇、略誌於後、以資欽佩。

「寶飾發酒」、伍伶飾寶蘭、其身段之玲瓏活潑、扮相之嫵媚溫文、非一般尋常演戲者可比。與大奶奶對客時、宛然一特艷小鬟、送酒之自歌自舞、尤覺瀟灑多態、未幾臨去之秋波一轉、白媚棉生、令人魂、張伶盡飾之辭、一揮頭顱頓悟、的合當年落生身分、與風春配此劇、可云相得益彰也。

「黛玉葬花」新劇爲近日最流行之戲、故能者甚多、而求其作者、則鳳毛麟角、蓋斯嘆之林黛玉、必須有超塵之姿色、窈窕之身材、純粹長閑、方能列入人勝、自觀不厭、風春天生麗質、飾黛玉、修短合、舉止幽嫻、素以一種弱不禁風之態、宛若湘湖後身、葬花時歌、眼二簧、聲調幽揚、如怨如訴、猶黛玉之衷腸、均於一字一語中溢出、風春咬字正確、抑揚有致、阿儂李此耶。

問語、有兩個問題、若當局者是有信心的、則其撫心時、必有惘然難
已者、若當局者已如陳叔寶之憂無心肝、或其心已純為黑色、則其撫心
時、亦安有自民之疾苦、足以動其忠孝、

口詠馬金玉 月旦

前作馬金玉詩、句句用金玉字、
茲作不用金玉字、而句句仍

驚異、遽聞並落楚荆囚、處謫登樓
廿九春、回首可憐歌舞地、兩洛
陳蔡商中人、最不分明日夜曉、何
事寧無王孫、榮國無燕米還去、

雙合。銅匙（金銀玉匙）一箇。
蘭秀琪承序。金蘭玉蘭。蓮芬連映。
蘭金蓮運。金階瑞徒荷（金階）
玉蘭。好共兩清談（撈金玉爾貴）。

（五）

一 代雄心付劫灰。流水落花春
鳥。使周車業讓入來。冷夜兒兒
夢。他年應變杜鵑啼。啼時休
渾河曉。銅符春燕無子捷。見紅紅
山房詩話云。

（未完）

（六）

一 相公評說列星院。幽室傳聞慶貴
亞。金門前問阿施黃。可知人講未

（七）

一 深處老翁存。十五年前笑吳閭。
夢。雙舟無遠近。一聲歡乃到吳閭。
夢。若教能悔卽奇才。（和陸毅時）
有。若教能悔卽奇才。與此身之句。

（八）

一 相公評說列星院。幽室傳聞慶貴
亞。金門前問阿施黃。可知人講未

又食此大酒卮者，以致受此厄利。○
爲發展交通之新事業，今事軍械之機關，人民惕於沿
途發災，通之，將語言路政，可慮者三：一、離鄉在二、批
紀，本爲無用之物，廢物利用，則鐵礦成基，若可爲
發展工業之資產，而此次兵士堵封之成績，獨重鄉
村，反對四城者，將振振有辭，亦爲促進文化之障礙
，蓋四、家、之毀實，係乎人材之培植，繁
育，今重災之區，家室蕩然，衣食不繼，何論教
育，戰地農工商各業，恢復尚易，而教育受此打斷，
阻絕其根，且往昔入學子弟，今因家受重災，不能磨
五、學求學，比比皆是，離紳之家，驕爲孤獨，可慮者
者，反受損失
之佳事，以
孰知第十大隊
，九月六日，
彈由之來，
，北
崇明、新井間
、渡江、泗水
病，於是旅順
上海崇明各

華金屠長院

六〇六針注手藥柳花醫專院本

毒梅毒

海柳片預備一好針血梅毒苦無射六六錫
水棉花防護售元每枚膏電明新施絕注〇圖

濁淋

濁痛丸白神秘痊包五洗尿急斷以二壯血
丸止正濁效驗靈可天射道用根上針射清

疝橫

貼腹丸內瘰癧海水斷七娘筋內消二聖內種
膏外潰消毒良愈無損木水者照數對針正膠

七史止方第二注實一紙每一藥注成脫可

三旅中思患前由收上針水科外科科
五路江馬亞症有收除與外科科科
三中噴噴石並利金龜喉可刺鼻山鼻

金榮區署

統治內外各科名醫專科
顏澤霜
現出
介紹人 夏延堯 許庭璧 歐全
介紹人 沈延堯 許庭璧 歐全

我聽了，也不復什麼開玩笑的，不知怎的，今天忽然就走了。我同他說了，他忙跑到他乾娘旁，囑咐說：『幾句，我爹地要惹，今天聽可如願以償了，不道表妹在他旁拉了個說話，我家哥哥說，媽媽是優的，怎麼只管顧着他美，又不甚惹，事並不說話，半晌才慢吞吞的說：』

『……我這時倒覺得很詫異了，因為以前他面上雖險不掉笑容，今天呢，自從表妹同他說了這句話，他面部上立刻變了樣，笑容欲了，上面的皺紋都皺皺了，那一笑，不常缺了，說也奇怪，說一句話，話中似乎有青面似的，別人聽了難受，這時我便趁著說道：『媽媽，妹妹剛才說的話，別去聽他，我不懂……』你告訴媽我嗎？』

(未完)

恨海迴瀾記

(續)

一時不在膝下，就要道尋的一對天
真爛漫可愛的小孩，忽然相隔天山
地北，做父母的，心裏怎忍捨得割開
呢！只說那泥壇所逼迫，不得已，腦
子裏斷斷添吞聲，千萬般的叮囑身
子保養一服從師育！做事動懷一用

功書章一家當時寄、——幾句訓示
，聽天由命，分發了。
「父母愛子之心，無所不至」，在杜
爾木動身以前，他的父母，當然易易
要臨別的把他細細去衣服盤盥清潔
……完全端端正正，免得臨時搶

于酸寶。

席時泰醫生

新世界謹啓

號一十九百二里麻福路台勞界英

社醫西中仁安

— 〰 〰 〰 〰 〰 〰 〰 〰 〰 〰 〰 —

號上 金二 午送 二角 診

總以 不信 取効 功爲 診試 悅

不能 時症 久年 喉科 男婦 治症 專治 疑難 內外 大症

症短 風寒 肺癆 花柳 疔毒 疔毒 疔毒 疔毒 疔毒 疔毒

謝全安

上海
學編研究社發行
直言週報
各埠書坊及派報處
均有出售

志本（五）

文壇通事的人，常有許多「市民團體」，他們寫的時候，英腔的「租」字，總要省去，我說：『這是忘本，』街兩里的叫貨擔。都喊道：『西洋貨！』割割路；德國賣算算排；……

溫西某校，他的成績室裏，高掛着

育。我說：「也是忘本。」

天
南
北
商情凋疲
顧血本

祥南
號大減價

局
大馬路
街口
請君惠顧
來一試

那天晚上，心中怦怦的跳，覺得很不自在，第一個子裏要過大睡天，我道清曉，聽了一會早音人鼓，再莊莊的進庭，正是花葉初開的鮮豔，我找一個位置，偏是人擠滿了，沒一個空位，祇好忍著酸酸站著，可是我清涼的姿態，嬌滴滴的聲響，不覺使我忘情，過一會，一個廣面女郎走了，我才候補上，我兩隻眼睛，整整的釘住伊的面上，一眼也不肯放開了，兩隻且柔，高高的撐着，靜靜伊的妙曲，一句也不肯脫離，正在出神的時候，忽然右面光閃閃，現出一個絕妙的美人兒來，我打從那裏閃了出來，我收斂了心，我閃過，手巾拿個袖手，如楊柳的纖腰，真有

超顯得絕倫非凡，一直到賽仙離了臺，這才起身，人羣裏一擠，忽不見了，我趕忙去尋，卜樓穿廊，四週跑，沒有一處不尋到，那裏有一影蹤兒呢，悵然若失，無意思的慢慢踱着，到了戲山下，從石級上，見那亭子裏，一個少年和一個女郎，正並肩坐着密談，那女郎不是伊是誰呢，我見了這般情景，如冷水澆頭一般，將那付熱情，早已冷卻了，便癡癡地倚在樹蔭下的石上聽着，只見男的這麼着，又這麼着，女的這麼着，這麼着，呵，我看呆了，等到他們去了，我才感覺，瞧眼目孤另另地站着，爲什麼呢，想想，不覺好笑起來。

此次戰事發生之初，人民未大驚息，至多不過駭異而已。於是相繼不絕而至，焚如騷亂，而船於港、鴉兒不寧，線園、劉河、馬不停蹄，即開火銜擊。正民希冀和小時也，於是扶若携幼，計約萬戶，市方家橋，南往上海，東渡江平處走輕，而陸行者踴躍疲憊，流離顛沛登舟，俯受風寒，故今戰後歸來一人九收留會，有太倉氏救濟會之設，並於收容所，上其車者以恩惠。

觀乎此，則知斯州窮民之多，貌、過、會子、人漸漸地多了位也都擠滿了。我仍心着固有的度，絕不旁視。後來無心向旁二、那知不顧猶可。一瞧便驚喜得了，坐在戎旁邊的不是伊又是誰？這來，我反左的偏促不安，右不是，右也不是，渾呼吸也緊張住，恐怕驚動了伊。（未完）

天福
綢緞顧局
三週紀念折
大廿九
減一廿
價天
起日
券一
九號
禮券

蓮蓬場各影院各種廣告
以及莊華樂戲屋各鐵路車
站茶樓廚師輪船等咸油畫
廣告架廣告代製各埠互
彩印版印畫影片油畫牌
代繪廣告底版代印美術招
貼傳單格式新穎圖目取價
特別克己如蒙
各界光顧無任歡迎
地址任崔榮聲謹啟
浦訊東內鐵路四四號

有登本報廣告
本報銷數廣大
本世界遊客尤
衆多廣告收效
宏可預料也如
賜登請先函達
打電話通知敝
營業員前來接

二十六回 善賤會妓女充學生 迎賓館武裝才子

「我懷內，嘴裏儘管拿人菩薩，阿彌陀佛不止，却是清淨心，竟與那老尼院，完全是供甚麼人，怎的如此熱心。」

「說的話，不是恍然大悟，」問素雲，「那老尼兒甚麼形狀？」

「說了個詳細，」潑潑拍手笑道，「素雲兒，你可教你的老親，去告訴你爹，便是。」

丁謂生而前使用的那個老僕，於是把那

過，素雲到此地步，轉有些羞慚愧起來，急急遮了自己

潘大姊，明知素雲害羞，只笑了一笑，接着，道：「這老道，

度小妮子，詢個老頭兒，」

「準是謂生用的老僕所為，如

我高橋不到他自認本領，這奇巧，」他妻子說道，「我的

素雲的，不是丁家老僕，或者另是別個僕士，他隨姓章的

，便起路兒不平，拔刀相助之心，」

「遂施展他的輕靈手段，

因圖生在這兒時候，」

「同他談素雲被搶之事，那老僕忽然

，道：「根底，又恐他方法難，總可探小櫃中險，」

「素雲小妮子，今年歲轉來呢，我所以決定必是那老兒幹的。」

●君山 筱揚 君虹 劍李 君俞 了汪 君菊 瘦朱 君廣 裕蕭 君瑋 鐵何 輯編 務義 社本 ●

● 粵省生康發針織廠 楊沈者 賴潤吟 廖夏事 理君 星林步 君 趙正 品 輯 書 名 ●